

inventare
l'avvenire

>Thomas Sankara



 Fabbrica^{ODV}
Utopie \\

**CREDIAMO CHE SIA ANCORA
POSSIBILE, OLTRE CHE
ESTREMAMENTE
NECESSARIO, AGIRE,
IMPEGNANDOSI PER PRIMI,
IN PROGETTI CONCRETI CAPACI
DI SUPERARE LA CONGIUNTURA
IMMEDIATA...**

FABBRICA UTOPIE è un'organizzazione di volontariato nata a settembre 2018 a Milano, da un gruppo di persone che ha partecipato alla nascita e alla crescita dell'associazione UnAltroMondo Onlus(*). Convinti di poter proseguire in autonomia verso il raggiungimento di alcuni degli obiettivi condivisi e crearne dei nuovi più simili a noi, abbiamo deciso di **fondare una nuova realtà**, per offrire un ambito di **partecipazione**, creazione e organizzazione, per **rispondere** alla particolare situazione sociale ed economica che stiamo attraversando.

In particolare sono due le aree dentro le quali ci muoviamo: il Senegal, soprattutto Dakar, con il progetto **École Unautremonde** e Milano, tra Baggio e Bisceglie, con il progetto **Spazio Aperto Multietnico**.

Questi progetti ci permettono di attivare una serie di iniziative, attività, eventi, per diffondere una nuova comprensione del mondo e una visione più solidale.

Le enormi disuguaglianze di diritti e opportunità, le guerre, la miseria, l'incombente disastro ambientale, le peggiori forme di discriminazione e violenze a tutti i livelli, continuano a impedire e a precludere alla maggioranza degli individui un'esistenza degna.

Di fronte a tutto questo, crediamo che sia ancora possibile, oltre che estremamente necessario, agire, impegnandosi per primi, in **progetti concreti** capaci di superare la congiuntura immediata.

Un'utopia? No. Tante, tantissime utopie da fabbricare insieme.

(*) UnAltroMondo Onlus è un'associazione di volontariato nata a Milano nel 2001 e ispirata ai principi fondamentali del Nuovo Umanesimo:

COVID SARS-19

La pandemia tuttora in corso ha influito sulle azioni promosse da Fabbrica Utopie Odv, sospendendo tutte le attività in presenza, ma continuando in modalità on line quelle irrinunciabili:

- doposcuola multietnico,
- corsi di italiano per stranieri,
- sostegno ai progetti esteri

École unautremonde
F.A.I. stop malaria
→ Officina Teatro

FADA COLLECTIVE altri linguaggi

Presentazione video Senegal/Casamance
 > Cosa resta del conflitto dimenticato più lungo dell'Africa di Davide Lemmi e Marco Simoncelli

Fada è un collettivo di giornalisti/ indipendenti che fanno base in Italia, Tunisia e Senegal e si occupano di diritti, movimenti sociali, emergenza ambientale e comitati. Produce inchieste e reportage multimediali, lavorando sul campo e pubblicando su riviste nazionali e internazionali. Il collettivo immagina e realizza un modello nuovo, collettivo e partecipato, di fare giornalismo, mettendosi in rete con colleghe e colleghi in diversi paesi e portando il proprio lavoro in quartieri, comunità, università, scuole e spazi culturali.

con Davide Lemmi

per informazioni
 tel. 333 6947703
 info@padiglione.org

FA DA

sabato 11.11.23
 dalle 16.30

Via Pistoia 10, 20153 Milano
 Tel. 3480129127
 info@padiglione.org
 facebook.com/ilpadiglione

padiglione

CORSO DI ITALIANO PER STRANIERI

corso de italiano para extranjeros
 cours d'italien pour étranger
 italian course for foreigners
 cursul italian pentru straini
 دورة اللغة الإيطالية للأجانب
 外国人意大利语课程

informazioni iscrizioni
 tel. 3480129127
 info@padiglione.org

tutti i martedì e venerdì
 dal **26.09.23**
 20.00-21.30

Via Pistoia 10, 20153 Milano
 Tel. 3480129127
 info@padiglione.org
 facebook.com/ilpadiglione

padiglione

DOPOSCUOLA

per studenti di scuola elementare risolviamo insieme i compiti

informazioni iscrizioni
 tel. 3480129127
 info@padiglione.org

tutti i venerdì
 dal **22.09.23**
 17.00-19.00

Via Pistoia 10, 20153 Milano
 Tel. 3480129127
 info@padiglione.org
 facebook.com/ilpadiglione

padiglione

CORSO DI ARABO

corso base per imparare e rafforzare le proprie conoscenze della lingua araba in un ambito divertente di condivisione

informazioni iscrizioni
 tel. 333.6947703
 info@padiglione.org

tutti i martedì
 dal **03.10.23**
 20.00-21.30

Via Pistoia 10, 20153 Milano
 Tel. 3480129127
 info@padiglione.org
 facebook.com/ilpadiglione

padiglione

OPEN DAY

presentazione attività padiglione 2023 2024
 tesseramento
 presentazione seconda rassegna teatrale "Nessun Confine"
 torneo ping pong
 aperitivo djset
 live music les pakistanais

informazioni iscrizioni
 tel. 3480129127
 info@padiglione.org

sabato 16.09.23
 16.00-20.00

Via Pistoia 10, 20153 Milano
 Tel. 3480129127
 info@padiglione.org
 facebook.com/ilpadiglione

padiglione

OFFICINA TEATRO

Laboratorio di teatro con training corporeo, lavoro sulla voce, uso dello spazio, improvvisazione, lavoro sul testo, uso oggetti e costumi nella recitazione, messa in scena di uno spettacolo

informazioni iscrizioni
 tel. 3480129127
 info@padiglione.org

tutti i lunedì
 dal **25.09.23**
 21.00-23.00

Via Pistoia 10, 20153 Milano
 Tel. 3480129127
 info@padiglione.org
 facebook.com/ilpadiglione

padiglione

DIRITTI AL LAVORO

per chiedere consulenza sui contratti nazionali, le buste paga e ogni informazione sul mondo del lavoro

per informazione e appuntamento
 tel. 333.6947703
 info@padiglione.org

SPAZI TEATRO 09

Via Pistoia 10, 20153 Milano
 Tel. 3480129127
 info@padiglione.org
 facebook.com/ilpadiglione

padiglione

TORNEO DI SCACCHI

> TORNEO UFFICIALE

Sai giocare a scacchi ma non hai mai partecipato ad un torneo ufficiale?

Ti piacerebbe sfidare altri scacchisti dal vivo?

> PROGRAMMA
 caffè/tea, regolamento e iscrizioni

torneo di scacchi, con numero di partite da definire in base ai partecipanti.

pranzo sociale

per informazioni
 e per iscrizioni
 info@padiglione.org

domenica 22.10.23
 dalle 10.00

Via Pistoia 10, 20153 Milano
 Tel. 3480129127
 info@padiglione.org
 facebook.com/ilpadiglione

padiglione

INFOPOINT

Sportello informativo per conoscere i servizi offerti dalle istituzioni, enti e associazioni del Municipio 7.

> Bureau d'information pour connaître les services proposés par les institutions, organisations et associations de la Mairie du 7^e arrondissement de Milan

> Information desk to find out about the services proposed by the institutions, organizations and associations of Municipality 7 of Milan

> Oficina de información para conocer los servicios propuestos por las instituciones, organizaciones y asociaciones del Municipio 7 de Milan

per informazioni
 tel. 3392064547
 info@padiglione.org

tutti i mercoledì e venerdì
 dal **04.10.23**
 10.30-16.30

Via Pistoia 10, 20153 Milano
 Tel. 3480129127
 info@padiglione.org
 facebook.com/ilpadiglione

padiglione



Il padiglione è
 >un **laboratorio** permanente di educazione non formale, di cultura e di diritti di cittadinanza per adulti e ragazzi;
 >un **hub** dove mettere in campo sinergie e relazioni con la **biblioteca**, le associazioni del territorio, gli artisti, i cittadini, i giovani e le istituzioni, un luogo che diventi crocevia di persone e di opportunità, spazio di promozione, catalizzatore di esperienze e incubatore di nuove idee;
 >uno **spazio** aperto al territorio e capace di ospitare importanti e originali progetti artistici e culturali **accessibili a tutt***, un luogo pronto ad aprirsi non solo al quartiere ma a tutta la città.



padiglione
 Nato nel contesto del bilancio partecipativo su richiesta dei cittadini, il **padiglione** è stato affidato dal Comune di Milano tramite bando pubblico a Compagnia Carnevale e Fabbrica Utopie nel **2022**.

L'Associazione Culturale Compagnia Carnevale nasce nel 2016 dall'incontro di Antonio Carnevale con alcuni attori diplomati presso la Scuola Civica Paolo Grassi di Milano e L'Accademia Veneta di Venezia. La compagnia collabora con numerose associazioni e realtà del territorio lombardo, nazionale e internazionale scuole, pubbliche amministrazioni, centri culturali.



SPAZIO APERTO MULTIETNICO

Nel 2009 abbiamo creato lo **Spazio Aperto Multietnico** con l'obiettivo di sperimentare una metodologia di **convivenza/coesistenza** fra italiani e immigrati, per sviluppare nuove forme di responsabilità e di risposta comune ai bisogni, che possa diventare nel tempo un luogo di riferimento, di inclusione, di relazione, di condivisione e di promozione di una sensibilità tollerante e solidale.

ATTIVITÀ

Corsi di italiano per stranieri per riuscire a comunicare in ogni occasione, come a lavoro, a scuola con gli insegnanti, col medico e per mettersi in contatto con nuove persone.

Doposcuola multietnico dedicato ai ragazzi dai 6 ai 14 anni per fare i compiti della settimana, rivedere le lezioni e chiarire tutti i dubbi sulle materie studiate;

Sportello diritti al lavoro per chiedere consulenza sui contratti nazionali, le buste paga e ogni informazione sul mondo del lavoro;

Corso di arabo e di inglese per imparare e rafforzare le proprie conoscenze in un ambito divertente di condivisione;

Officina teatro, un laboratorio di teatro con training corporeo, lavoro sulla voce, uso dello spazio, improvvisazione, lavoro sul testo, uso degli oggetti e dei costumi nella recitazione con messa in scena di uno spettacolo in collaborazione con Compagnia Carnevale;

Cineforum con film provenienti dalle nazioni del sud del mondo in lingua originale con sottotitoli e **mostre** fotografiche

Corsi nelle scuole elementari sull'accoglienza; **conferenze** di esperti sulle leggi che regolano l'immigrazione; **Corsi di formazione** per aspiranti volontari.

Corsi di danza Bollywood
Laboratori di **scrittura autobiografica**,

+Utopie evento dedicato a persone che hanno trasformato **in realtà** quelle che sembravano **irrealizzabili utopie** e invece oggi sono organizzazioni, progetti, iniziative, mondi reali, che creano piccoli e grandi cambiamenti, coinvolgendo sempre più persone.

Organizzazione di dodici edizioni di **A Maggio A Baggio (*)**.

(*) A MAGGIO A BAGGIO

Dodici anni fa organizzavamo nel mese di maggio, per la prima volta, una festa al Parco di Via Anselmo Da Baggio chiamandola A Maggio A Baggio.

Nel tempo l'evento è cresciuto coinvolgendo sempre più persone e associazioni, diventando un appuntamento importante per la vita del quartiere e di tutta Milano.

Un evento multietnico dove qualunque forma di diversità viene mostrata, manifestata e condivisa per permettere a chiunque di avvicinarsi, conoscere e convivere.

Tra le tante realtà/artisti/personalità che hanno preso parte nelle precedenti edizioni ci piace segnalare Don Gino Rigoldi, Lama Paljin Tulku Rinpoce, Imam Abdullah Dahmen, gli artisti Niccolò Fabi, Michel Koffi, Mama Marjas, Mohamed Ba, Entics, Bunna, Raphael e Zibba, l'avvocato Luca Bauccio, la professoressa Urmila Chakraborty, i registi Fred Kuwornu, Beppe Scutellà e Antonio Carnevale.





ÉCOLE UNAUTREMONDE

Nel 2008 abbiamo pensato ad un progetto unico nel suo genere: **costruire una scuola materna e garantire l'accesso sia a bambini nati in baraccopoli di Medina (*), un quartiere popolare di Dakar in Senegal, che a bambini nati in famiglie benestanti, facendoli frequentare insieme.** Nel 2009 con due insegnanti, una coadiutrice e un direttore, è partito il primo anno della scuola, frequentata da 32 bambini. Per loro un programma educativo completo: psicomotricità, attività grafiche e logico-matematiche, lavori manuali, racconti, giochi, educazione all'igiene.

edificio dove collocare l'**asilo** eliminando parzialmente i costi di affitto. Inoltre abbiamo installato **pannelli fotovoltaici** per ridurre l'impatto ambientale, acquistato un piccolo **scuolabus** e siamo riusciti nel 2022 ad **acquistare l'edificio** da destinare alla **scuola elementare.**

IL CONTESTO

In Senegal la scuola dell'obbligo prevede 6 anni di elementari e 4 di medie preceduti da 3 anni di educazione prescolare.

Il tasso di analfabetismo raggiunge il 59,8%. Inoltre il 45% dei bambini non viene registrato alla nascita e non risulta, per questo, iscrivibile alle scuole pubbliche.

Molti bambini non frequentano la scuola per povertà, discriminazione, analfabetismo o ignoranza dei genitori.

(*) Nel quartiere di Medina, a Dakar, coesistono due realtà molto diverse: da una parte famiglie benestanti, dall'altra famiglie molto povere che vivono in ambienti degradati, le baraccopoli. Seppur spazialmente molto vicine, queste due realtà vivono a distanza. Le baraccopoli di Medina sono abitate principalmente da ragazze madri e da donne rifiutate dai mariti. Per guadagnare qualcosa lavorano il miglio e lavano i panni delle famiglie abbienti, aiutate spesso dai loro bambini.

UN FUTURO DIVERSO È POSSIBILE

Il nostro obiettivo per i prossimi anni è rendere la scuola **finanziariamente indipendente** tramite la realizzazione di un circuito economico che includerà la creazione di imprese e occupazione, accrescerà l'economia locale e allo stesso tempo realizzerà profitti che verranno interamente utilizzati per garantire il funzionamento del progetto. Per farlo dobbiamo raggiungere tre principali obiettivi:
1] raccogliere i soldi necessari per completare la ristrutturazione della scuola elementare);
2] avviare delle imprese sociali il cui profitto sosterrà le spese scolastiche;
3] trovare il sostegno economico per il tempo necessario al raggiungimento dell'autonomia dell' École Unautremonde.
Un'altra scuola, un altro mondo è possibile.

UN SOGNO DIVENTATO REALTÀ

Il progetto è cresciuto di anno in anno: sono aumentati gli **iscritti** e abbiamo assunto un numero crescente di insegnanti; abbiamo garantito ogni giorno **un pranzo completo e due merende** ad ogni bambino; per dare continuità al percorso educativo abbiamo avviato anche la **scuola elementare**; abbiamo inserito dei **corsi supplementari** (arabo, inglese, informatica e musica) e un insegnante di sostegno per i bambini con disabilità; **abbiamo acquistato e ristrutturato un**





F.A.I. STOP MALARIA

F.A.I. Stop Malaria (*) è una campagna permanente di prevenzione e lotta contro la malaria. La campagna ha tre obiettivi:

1 // **Formazione** e sensibilizzazione della popolazione in tutte le fasi della F.A.I. Stop Malaria (progetto di prevenzione della malaria con distribuzione di zanzariere impregnate, pulizia ed eliminazione acque stagnanti e realizzazione di dispensari sanitari).

2 // **Attivazione** della campagna nei villaggi rurali.

3 // Campagna di **informazione** attraverso l'organizzazione di una "carovana itinerante" in altri villaggi della regione per informare e sensibilizzare, promuovere l'incontro e costruire una vasta rete di tutti gli interessati allo sviluppo della campagna "Stop Malaria" (associazioni, istituzioni, cittadini) e lanciare una campagna di informazione internazionale per attirare l'attenzione su

questo silenzioso massacro. Nel corso degli anni, grazie ad un costante monitoraggio, si è riscontrata una diminuzione significativa della proliferazione della malaria soprattutto nelle fasce 0 -4 anni e donne incinte (con una percentuale in alcuni villaggi del 50%) e un miglioramento generalizzato delle condizioni di salute degli abitanti grazie al funzionamento dei dispensari medici aperti.

A partire da questi risultati incoraggianti, l'**associazione Fabbrica Utopie** in partnership con l'**Association Monde Uni**, sostiene e sviluppa la campagna **F.A.I. stop malaria** con viaggi di coordinamento e monitoraggio, acquisto e reperimento (tramite donazioni/ contributi/sponsor locali) di materiale medico sanitario (zanzariere impregnate, farmaci di primo soccorso).

F.A.I. Stop Malaria è attiva in Senegal a Sangue e in diversi villaggi della regione della Casamance (**).

(*) COS'È LA MALARIA

La malaria è una malattia parassitaria causata dal plasmodio, un parassita unicellulare. La trasmissione del parassita avviene attraverso le zanzare del genere Anopheles ed è favorita dal clima caldo umido. L'infezione dal plasmodio falciparum provoca violenti mal di testa, può portare rapidamente al coma ed eventualmente alla morte.

() CASAMANCE**

Estesa tra il Gambia e la Guinea-Bissau, la Casamance è territorialmente isolata dal resto del Senegal. Ricca di risorse, la zona da 38 anni è teatro di una guerra civile strisciante (oggi dichiarata a bassa intensità) fra il governo centrale di Dakar e il Movimento delle Forze Democratiche della Casamance(Mfdc).





VEDIAMOCI IN SENEGAL

Il **Senegal** è una nazione giovane, con un'età media totale di 18 anni e presenta un tasso di **mortalità infantile** molto elevata (**41,7 %**); l'aspettativa di vita alla nascita si attesta sui **66,9 anni**. Il **tasso di dipendenza** delle persone di età superiore ai 65 anni rispetto alla popolazione attiva tra i 15 e i 64 anni tocca invece quota **51,7%**. La **spesa sanitaria annua** del governo senegalese è pari al **2,4% del PIL**, mentre quella per **istruzione** è del **5,6% annuo**. Il tasso di alfabetizzazione dei cittadini con età superiore ai 15 anni è pari all'**55,7%**. Con un tasso netto di migrazione pari a **- 1,4%**, il Senegal è storicamente un paese di emigranti. Grazie agli **espatriati** il paese beneficia di un flusso di rimesse pari a **12,8 % del PIL**. Negli ultimi anni il sistema sanitario senegalese è collassato. Dalle ricette agli interventi chirurgici **tutto è a pagamento**. Per questa ragione, il più delle volte, ricorrere alle cure sanitarie rappresenta, per la maggior parte della popolazione, un lusso troppo oneroso. In questo contesto effettuare una visita oculistica e acquistare occhiali rappresenta un'ostacolo insormontabile.

A febbraio 2023, insieme ad Elisabetta Toto, una nostra volontaria, impiegata come ottica in Salmoiraghi Viganò, abbiamo provato ad effettuare una serie di **visite optometriste** a Dakar per esaminare le varie criticità presenti ed **elaborare un progetto** in grado di intervenire concretamente in questo ambito nelle città e soprattutto nelle zone rurali del paese, dove l'accesso già difficile alle cure sanitarie, diventa praticamente quasi impossibile.

VEDIAMOCI IN SENEGAL nasce da questa esperienza: un progetto a lungo termine in grado di:

- 1) coinvolgere ottici e oculisti volontari italiani in viaggi periodici per effettuare esami refrattivi programmati mirati a evidenziare diversi difetti visivi nella popolazione senegalese.
- 2) raccogliere lenti e montature per abbattere i costi di realizzazione degli occhiali.
- 3) creare sinergie e collaborazioni con laboratori e negozi senegalesi per sviluppare da una parte laboratori di formazione intensiva e dall'altra sviluppare campagne di distribuzione di occhiali a prezzi popolari.





Sede Legale

Via Giordano Bruno 15 \\ 20154 Milano

Sede Operativa

Spazio Aperto Multietnico \\ Via Lucca 52 \\ 20152 Milano

Codice Fiscale 97827290152

www.fabbricautopie.org

info@fabbricautopie.org \\ segreteria@fabbricautopie.org

Tel. 339.2064547

→ Puoi diventare volontaria/o attiva/o partecipando alle riunioni organizzative a Milano per **fabbricare** nuove **utopie**, promuoverle e sostenerle o creare equipe di volontari attivi in altre città.

→ Puoi donare e invitare altri a contribuire economicamente ai progetti di **Fabbrica Utopie ODV**.

Tutti i soldi che riceviamo, attraverso donazioni di enti o privati, partecipazione a bandi e/o contributi da fondazioni, istituzioni etc. sono interamente usati per sostenere e sviluppare i progetti di Fabbrica Utopie in Italia e in Senegal

garantendole la massima libertà di scelta, azione e indipendenza.

→ Puoi diffondere tutti gli aggiornamenti del progetto attraverso la tua rete di amici, conoscenti e strumenti social

→ Puoi promuovere eventi di informazione, diffusione e/o fund raising

→ Se sei interessato a prestare la tua esperienza come volontario o desideri semplicemente conoscere questa realtà da vicino, puoi contattarci via mail a **info@fabbricautopie.org**



IBAN → **IT 69 Y 07601 01600 001043891298** Banco Posta

intestato → Associazione **FABBRICA UTOPIE**, Via Giordano Bruno, 15 - 20154 Milano specificando la causale → École Unautremonde e/o Spazio Aperto Multietnico

AGEVOLAZIONI FISCALI Le donazioni in denaro o in natura effettuate da privati, da imprese o società sono deducibili nella dichiarazione dei redditi nel limite del 10% del reddito complessivo dichiarato e comunque nella misura massima di 70.000,00 euro l'anno.